

## **Roadmap Mai 2020 zur Etablierung des Fachs Theater in der sechsjährigen Primarstufe**

Ansprechpartner:  
Tonio Kempf  
toniokempf@gmail.com  
+49 40 36 19 86 25

Im Folgenden werden Maßnahmen der Landesverbände des BVTS aufgelistet, die sie bis zur Vorsitzendenkonferenz im Mai 2023 (weiter) ergreifen und durchzuführen suchen, damit das Ziel, das Fach Theater im Primarbereich (Jahrgänge 1-6) aller Bundesländer zu etablieren, erreicht wird.

### **Bestandsaufnahme**

- Jährliche Aktualisierung der Abfrage und Auswertung zur Situation in der Primarstufe in den Bundesländern.
- Erstellung von Schul-Verteilern in den Bundesländern – möglichst mit kompetenten Ansprechpartner\*innen für Schultheater.
- Auflistung aller Orte, an denen Theater für, von und mit Kindern gespielt wird – mit Adressen und Ansprechpartner\*innen zur Erstellung einer digitalen Landkarte.

### **Verbandsinterne Maßnahmen**

- Bestimmung eines verantwortlichen, präsenten Mitglieds für den Primarbereich in den Landesvorständen und entsprechend in den Länderjurys.  
Das Vorstandsmitglied kümmert sich um eine Umsetzung der Roadmap auf Länderebene und gründet gegebenenfalls einen Arbeitsbereich „Primarstufe“ .

### **Schulöffentliche Maßnahmen**

- Auf Konferenzen mit Eltern-, Schüler-, Fach- und Verbandsvertreter\*innen unser Anliegen zum Thema machen, ebenso auf Schulleiterkonferenzen.
- Durchführung von Landes- oder Regional-Fachtagen im Primarbereich (1-6) zum Austausch, zur Fortbildung und zur Öffentlichkeitsarbeit.

- Durchführung von Schultheater-Festivals auf kommunaler und/oder Länderebene ausschließlich für die Jahrgangsstufen 1-6 oder integriert in Schultheaterfestivals für alle Jahrgangsstufen.
- Werbung für die Länder- und Bundesfestivals, insbesondere für das Schultheater der Länder bzw. das alle zwei Jahre stattfindende Deutschen KinderTheaterFest (Lübeck 2020).

### **Vernetzungsmaßnahmen**

- Kontakt zu allen Theatern, freien Theatergruppen und einzelnen Künstler\*innen herstellen, die sich mit anspruchsvollem Kindertheater beschäftigen und eine Zusammenarbeit anstreben.
- Kontakte zu anderen Verbänden der künstlerischen Schulfächer aufnehmen – Erörterung und Entwicklung gemeinsam abgestimmter Strategien zur Durchsetzung des Ausbaus der Künste im Primarbereich (1-6).
- Kontakt zu den Ansprechpartner\*innen in den Behörden herstellen, die unsere Anliegen in der Behörde vertreten
- Regelmäßiger Austausch mit Hochschulen, Fort- und Weiterbildungsinstituten zur Erörterung und Unterstützung unserer Anliegen; Bereitschaft zeigen, selber für Implementierung von Studiengängen, Fort- und Weiterbildungen in ihren Instituten initiativ zu werden.
- Lobbyarbeit: Kontakt zu bildungspolitischen Sprecher\*innen der demokratischen Parteien herstellen, Motivation zur politischen Unterstützung bis hin zur Behandlung unserer Anliegen auf KMK-Ebene.

### **Öffentlichkeitsmaßnahmen**

- Kontakt zu Massenmedien herstellen. Redakteur\*innen gewinnen, die über unser Anliegen berichten.
- Bündnispartner\*innen (Eltern, Verbände, Stiftungen, einflussreiche Einzelpersonen) für unser Anliegen gewinnen.
- Prominente für Testimonials gewinnen.
- Prominente Platzierung aller Aktivitäten auf den Websites der Landesverbände.
- Beteiligung am bundesweiten Tag der Theaterpädagogik »Mehr Drama, Baby!«. 2020: 8. Mai. (s. auch <https://mehrdramababy.de>)

Auf einer Fachtagung zu „Theater in der Primarstufe (Jahrgänge 1-6)“, die im Frühjahr 2023 vom BVTS durchgeführt wird, werden wir die bis dahin ergriffenen und umgesetzten Maßnahmen der Roadmap auswerten und erörtern. Dazu tauschen wir uns auf der Grundlage von Zwischenstandsberichten jährlich auf den Vorsitzendenkonferenzen aus.