

## THEATERLEHRER/IN

Name	Straße/Nr.
Vorname	PLZ/Ort
E-Mail	Telefon/Mobil
Letzte Bewerbung zum SDL	Letzte Teilnahme am SDL
Wie haben Sie vom SDL erfahren? (z.B. Presse, Internet, BVTS, Landesverband, Nachrichtenblatt, Sonstiges)	

## SCHULE

Schulname	Schulform	Bundesland
Straße/Nr.	Tel.	FAX
PLZ/Ort	E-Mail	

## THEATERGRUPPE

Name der Gruppe	Art der Gruppe (Klasse/AG/freie Gr.)								
Anzahl Gesamt	<input type="text"/>	Alter der Spieler*innen von – bis	<input type="text"/>	Anzahl der Spieler*innen inkl. Helfer*innen	w <input type="text"/>	m <input type="text"/>	Anzahl der Betreuer*innen	w <input type="text"/>	m <input type="text"/>

## PRODUKTION

Titel der Produktion	Eigenproduktion	ja <input type="checkbox"/>	nein <input type="checkbox"/>
Genre/Spielform	Aufführungsdauer (mind. 30min/max. 60min)	<input type="text"/>	
Bühnenform (Guckkasten/Arenabühne/freier Spielort)	GEMA-pflichtige Musikeinspielung	ja <input type="checkbox"/>	nein <input type="checkbox"/>
Vorlage/Autor	Aufführungsrechte liegen vor	ja <input type="checkbox"/>	nein <input type="checkbox"/>
<small>(Aufführungsrechte müssen umgehend eingeholt werden. Solange gilt eine Juryszusage als vorläufig.)</small>			
Erfolgt die Bewerbung zum Thema „Theater und Politik“ oder unabhängig davon?			

## WETTBEWERBSBEDINGUNGEN

- Bewerbungsschluss ist der **30. April 2018**. (Es gilt das Datum des Poststempels.) Bitte reichen Sie Ihr Bewerbungsformular beim jeweiligen Landesverband Darstellendes Spiel/Theater oder bei der Geschäftsstelle des BVTS ein. (Alle Adressen finden Sie unter [www.bvts.org](http://www.bvts.org))
- Der Bewerbung muss ein Videomitschnitt (Live-Videoaufnahme - also ungeschnitten) beiliegen. Hinweise dazu finden Sie auf S. 4 dieses Formulars. Tipps zur Videoaufnahme von Theaterstücken unter [www.sdl2018.de](http://www.sdl2018.de) und [www.bvts.org](http://www.bvts.org).
- **Bitte stellen Sie sich darauf ein, dass Sie im Falle einer erfolgreichen Bewerbung am Vorbereitungstreffen am 7. Juni 2018 in Kiel teilnehmen, um die Spielstätten zu besichtigen und wichtige Absprachen zu treffen.**
- Die Auswahlentscheidungen der Jury Ihres Landesverbandes und der Bundesjury sind nicht anfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

**Hinweis:** Das Formular muss am PC mit Hilfe eines Adobe-Readers ausgefüllt werden und per E-Mail und parallel auf dem Postweg an den zuständigen Landesverband versandt werden. Handschriftlich ausgefüllte Formulare sind nicht zulässig. E-Mail-Adresse und Postadresse der Landesverbände finden sich auf der Website des Bundesverbandes Theater in Schulen (<https://bvts.org/1/landesverbaende.html>). Die Zeichenangaben auf S. 2 verstehen sich incl. Leerzeichen.

**ZUR THEATERGRUPPE**

Bemerkungen zur Gruppendynamik / Selbstdarstellung (max. 1000 Zeichen)

**INSZENIERUNG**

Warum hat sich die Gruppe mit dem Thema / dem Stoff befasst?

Wie wurde das Thema oder die literarische Vorlage bearbeitet, sodass die Gruppe zu einem eigenen Stück gefunden hat? (max. 1000 Zeichen)

Welche Auswirkungen hat die Idee auf die Form? Wie spiegelt sich die Idee in der Spielweise und in der Wahl der Theatermittel wider? (max. 2000 Zeichen)

**BÜHNE**

Welche Bühnendekoration gibt es?

Welche Bühnenelemente werden mitgebracht?

**Wichtiger Hinweis:** Die Bühnenelemente müssen schwer entflammbar sein. Hinweise dazu auf der Homepage [sdl2018.de](http://sdl2018.de).

Welche Bühnenelemente sollen in Kiel vom Veranstalter zur Verfügung gestellt werden?

Aufbauzeit für die Dekoration

Abbauzeit für die Dekoration

**LICHT**

Werden über die Grundausleuchtung hinaus besondere Lichteffekte benötigt? (Verfolger, Spots, spezielle Farben, Stroboskop...)

Gibt es Beamer-Projektionen? Wird dafür eine Operafole oder Leinwand benötigt?

Wie viele unterschiedliche Lichtstimmungen gibt es?

Geschätzte Einrichtungszeit für Licht?

**BESONDERE EFFEKTE**

Gibt es besondere Effekte wie Nebel oder feugefähliche Aktionen (Pyrotechnik, Kerzen, Feuer, Zigaretten)?

**AUDIO**

Gibt es Musik- oder Geräuscheinpielungen? Wenn ja: Welches Zuspieldgerät wird verwendet (z.B. CD-Player, PC)

Werden Mikrophone eingesetzt? (Kabel, Ständer; Funk; Microports?)

Werden Instrumente eingesetzt?

Diese Fragen zur technischen Ausstattung stellen nur eine grobe Vorabfrage dar. Genauere Angaben mit Bühnenskizzen usw. müssen nach der Auswahl nachgereicht werden.

## BESTÄTIGUNG DER SCHULLEITUNG

Die Schulleitung unterstützt die Bewerbung und wird im Falle einer positiven Juryentscheidung die Teilnahme von Spielleitung und Gruppe am Schultheater der Länder vom 16. – 22. September 2018 in Kiel erlauben.

Ort/Datum

Unterschrift der Schulleitung/Stempel

## BESTÄTIGUNG DER SPIELLEITUNG

Für den Fall der Auswahl durch die Bundesjury bestätige ich, dass

- die Gruppe im Falle der Auswahl durchgängig vom 16. - 22. September 2018 auf dem Festival Schultheater der Länder in Kiel anwesend sein wird;
- ich am Vorbereitungstreffen am 7. Juni 2018 in Kiel teilnehmen werde;
- Fotos und Videos, die im Rahmen des Festivals erstellt oder für die Bewerbung eingereicht wurden, ganz oder in Ausschnitten auf der Homepage und in Printmedien im Zusammenhang mit dem Festival veröffentlicht werden dürfen;
- mir dafür die schriftliche Einverständniserklärung der Eltern bzw. der volljährigen Spieler\*innen vorliegt.

Ferner verpflichte ich mich, innerhalb einer Woche nach Benachrichtigung nachzureichen:

- > Text für das Programmheft, max. 1000 Zeichen (Angaben zum Stück, zur Inszenierung und zur Gruppe)
- > 4 Proben- oder Aufführungsfotos in digitaler Form für das Programmheft (300 dpi, mind. 1MB, hoch- und querformatig)
- > detaillierte Informationen zur Technik (Formular).

Ort/Datum

Unterschrift der Spielleitung

Der Bewerbung muss ein Videomitschnitt der Theaterproduktion beiliegen (Video-Live-Aufnahme, ungeschnitten). Das Video kann online als \*.mov- oder \*.mp4-Datei eingereicht werden. Dazu hier bitte den Link und ggf. die login-Daten eintragen:

Video übertragen: **per Download-Link mit [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com) (max. 2 GB)**

Dateiname bitte wie folgt: Bundesland\_Schule\_Teil.mov

z.B.: Hessen\_Bert-Brecht-Schule-Frankfurt\_Teil1 oder Thüringen\_Goethe-Schule-Weimar\_gesamt.mp4

oder

**über die Videoplattform Vimeo (Vimeo-Link angeben ggf. mit Passwort)**

Bei einem Vimeolink bitte folgende Informationen in die Videobeschreibung: Bundesland, Name der Inszenierung, Schule und Spielleitung.

Bewerbungen mit nicht zu öffnenden Downloads können nicht berücksichtigt werden.

